

**Valsts izglītības satura centra rīkotā atklātā konkursa
„XII Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku logo zīme”
nolikums**

Saskaņā ar Dziesmu un deju svētku likumu Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētki notiek reizi piecos gados, starplaikā starp Vispārējiem latviešu dziesmu un deju svētkiem.

XII Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētki notiks 2020.gadā. Dziesmu un deju svētki ir nacionāla vērtība un tradīcija, kas ir starptautiski atzīts UNESCO Cilvēces mutvārdu un nemateriālā kultūras mantojuma meistardarbs. Bērnu un jauniešu iesaistīšanās dziesmu un deju svētku procesā un tradīciju un kultūras vērtību apgūšanā veicina viņu nacionālo identitāti un piederību savai zemei.

I. Konkursa rīkotājs

1. Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku rīkotājs un konkursa organizētājs ir Valsts izglītības satura centrs (turpmāk tekstā – VISC).

2. VISC adrese – Strūgu iela 4, Rīga, LV – 1003, tālrunis 67228987, e-pasta adrese: svetki@visc.gov.lv

II. Konkursa mērķis

3. Izraudzīties atbilstošāko XII Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku 2020.gadā vizuāli vienojošo simbolu – grafisku logo zīmi (turpmāk tekstā – konkursa darbs), kas būtu izmantojama gan poligrāfiskajos izdevumos, gan svētku vizuālajā noformējumā.

III. Konkursa uzdevums

4. Konkursa darbs ir jāizveido atbilstoši bērnu un jauniešu mērķauditorijai un saskaņā ar XII Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku mākslinieciskās koncepcijas „ROTĀ” anotāciju (Pielikums Nr.1).

IV. Konkursa veids

5. Atklātais konkurss.

V. Konkursa darbu iesniegšanas vieta un laiks

6. Konkursa darbi jāiesniedz **VISC līdz 2017.gada 24.februārim plkst.16.00**, darba dienās plkst.8.30–17.00 personīgi vai jāiesūta pa pastu (pasta zīmogs 2017.gada 23.februāris) uz šā nolikuma 2.punktā minēto adresi ar norādi konkursam - „XII Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku logo zīme”.

VI. Konkursa dalībnieki

7. Konkursā var piedalīties jebkura fiziska persona, kas iepazinusies ar konkursa nolikumu un izteikusi vēlēšanos piedalīties konkursā, iesniedzot konkursa darbu atbilstoši šā nolikuma nosacījumiem.

8. Konkursa dalībnieku skaits nav ierobežots. Konkursa dalībnieks var iesniegt vairākus konkursa darbus. Šajā gadījumā katru darbu noformē atsevišķi un iesniedz saskaņā ar šī nolikuma 11.punktā noteiktajām prasībām.

9. Konkursa dalībnieks apstiprina un ir atbildīgs par to, ka viņam pieder izstrādātā konkursa darba autortiesības un tās nevienam citam nav atsavinātas.

10. Konkursa dalībnieks, iesniedzot konkursa darbu, apņemas ievērot visus konkursa nolikumā minētos nosacījumus.

VII. Konkursa darba noformējums

11. Konkursa dalībnieks iesniedz vai nosūta pa pastu uz nolikumā minēto adresi konkursa darbu:

11.1. slēgtā aploksnē (A4) savu izstrādāto konkursa darbu ar norādi - „**XII Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku logo zīme**”;

11.2. pilnībā aizpildītu pieteikuma anketu (Pielikums Nr.2.), kas tiek ievietota slēgtā aploksnē (A6) un tā ir ievietota pie konkursa darba slēgtajā (A4) aploksnē.

12. Izstrādātajam un iesniegtajam konkursa darbam jābūt tādām, kuru, izmainot mērogu, var izmantot uz aploksnēm, veidlapām, bukletos, plakātos, uzlīmēs, lielformāta noformējumos, kā arī svētku dalībnieku identifikācijai (nozīmītes, dalībnieku kartes, krekliņi u.c. svētku atribūtika).

VIII. Konkursa darbu vērtēšanas kritēriji

13. Konkursa darbi tiek vērtēti pēc šādiem kritērijiem:

13.1. darba atbilstība bērnu un jauniešu mērķauditorijai;

13.2. mākslinieciskā un radošā kvalitāte;

13.3. inovatīvais raksturs;

13.4. īstenošanas iespējamība.

IX. Konkursa darbu izskatīšanas kārtība

14. Konkursa darbi tiek atvērti un izvērtēti VISC līdz 2017.gada 10.martam.

15. Visus saņemtos konkursa darbus vērtē VISC organizēta un apstiprināta vērtēšanas komisija (turpmāk tekstā – komisija).

16. Pirms konkursa darbu atvēršanas visi klātesošie komisijas locekļi rakstiski apliecina, ka nav ieinteresēti kāda konkursa dalībnieka izvirzīšanā apbalvošanai.

17. Konkursa darbu vērtēšanai komisija atver tikai šī nolikuma 11.1. apakšpunktā minēto aploksni.

18. Komisija izvēlas un apstiprina vienu darbu vai darba ideju, kas visprecīzāk atbilst konkursa mērķim un uzdevumam.

19. Komisija izvēlētā konkursa darba autora identitāti konstatē, atverot šī nolikuma 11.2.apakšpunktā minēto aploksni.

20. Komisijai ir tiesības pieprasīt papildu informāciju par pieteikuma veidlapā sniegtajām ziņām un organizēt tikšanos ar konkursa dalībnieku.

21. Komisija neizskata un nevērtē konkursam iesniegto darbu šādos gadījumos:

21.1. konkursa darbs neatbilst šajā nolikumā paredzētajam mērķim;

21.2. konkursa darbs nav iesniegts konkursa noteiktajā termiņā;

21.3. konkursa darbs ir īstenots jau pirms konkursa darba iesniegšanas termiņa;

21.4. konkursa darbs iesniegts saplēsts, atplēsts vai nav noformēts atbilstoši šī nolikuma 11.punktā noteiktajam.

22. Ja neviens konkursa darbs neatbilst šajā nolikumā minētajiem uzdevumiem, komisija ir tiesīga pieņemt lēmumu ierosināt izsludināt atkārtotu konkursu vai pasūtīt autordarbu konkrētai personai, kura var arī nebūt konkursa dalībnieks.

X. Autortiesības

23. Konkursa uzvarētāja autora mantiskās tiesības uz konkursa darbu vai darba ideju pilnā apmērā bez ierobežojumiem, tai skaitā tiesības veikt tajos grozījumus, pāriet VISC ar brīdi, kad VISC paraksta autorlīgumu.

24. Ja konkursa darbu iesniedz nevis tā autors, bet trešā persona, viņa ar piedāvājuma iesniegšanu apliecina, ka autors ir piekritis nolikuma 23.punktā norādītajai autora mantisko tiesību pārejai VISC un ir atbildīga par mantisku un nemantisku kaitējumu, kas tiek radīts autoram šāda apliecinājuma nepamatotas sniegšanas rezultātā, tostarp VISC veikta attiecīgā darba izmantojuma rezultātā. Šajā punktā noteiktais ar atbilstošām izmaiņām ir piemērojams arī tajos gadījumos, kad konkursa darbu iesniedz viens no līdzautoriem.

25. Konkursa uzvarētājs piekrīt konkursa ietvaros iesniegto autortiesību objektu izziņošanai VISC noteiktajā laikā, kā arī apņemas neizlietot savas autora personiskās tiesības tādā veidā, kas kavētu vai varētu kavēt attiecīgo darbu izmantošanu. Dalībnieki ar piedāvājuma iesniegšanu apliecina, ka

konkursa piedāvājuma autors ir piekritis šajā konkursa nolikuma punktā norādītajiem autora personisko tiesību izmantošanas noteikumiem.

XI. Konkursa noslēguma noteikumi

23. Komisija izvēlas konkursa darbu vai darba ideju - konkursa uzvarētāju un iesaka VISC slēgt autorlīgumu līdz EUR 300,00 (trīs simti euro un 00 centi) apmērā pirms nodokļu nomaksas par tā iegādi VISC īpašumā.

24. Neatbalstītos konkursa darbus autori var saņemt atpakaļ viena mēneša laikā VISC pēc konkursa uzvarētāja paziņošanas interneta vietnē VISC mājas lapā www.visc.gov.lv. Pēc termiņa beigām neizņemtie darbi tiek iznīcināti.

25. Par neatbalstītajiem darbiem paskaidrojumi netiek sniegti.

26. Atbildīgā persona par konkursa norisi ir VISC Interesu izglītības un audzināšanas darba nodaļas vadītājas vietniece Antra Strikaite (tālrunis 67350811, e-pasta adrese: antra.strikaite@visc.gov.lv).

ANOTĀCIJA

XII Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku koncepcijai **ROTĀ**

Rotaļā cilvēkbērns ierotē rituālā - dzimtas, kopienas, tautas, valsts, pasaules.

Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētki ir rotaļa Vispārējo latviešu dziesmu un deju svētku rituālam un rota piecu gadu gatavošanās ceļam uz šiem svētkiem.

“Rotā” ir “līgo” māsa, ar to pašu saules līgošanu, rotāšanu pasaules kalnā. Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētki ir Vispārējo latviešu dziesmu un deju svētku māsa no tā paša tautas gara skaistuma un spēka koka.

Ierotā rotaļu rotaļīgā dziesmu, deju, vārdu, skaņu un rakstu rotā.

Katrs vēsturiskais novads ir noslēpums, ko skolu jaunatnei atklāt, kas tad ir mana – sava novada, savas pilsētas, sava pagasta, savas dzimtas rota.

Visa Latvija rotā –
ar latgaliešu “rūtoj” (*rotā!*);
ar lībiešu “rō, tā!” (*lūk, tā!*);
ar kursiski sarkanām stikla zīlēm Alsungas dižajā saktā;
ar cieņpilnu interesi un atklājumiem par Vidzemes lepnumu - Cēsu skolnieku rotu Latvijas Brīvības cīņās;
ar Zemgales rotu – “rozīšu brunčiem” rotaļīgā dejā;
ar Rīgu kā Latvijas rotu, kurā kā Nameja gredzenā savītas visu novadu saknes.

Vārdnīcā skaidrotas “rotāt” nozīmes: par gaismu domājot - izplatoties mainīties krāsā, intensitātē, izstarot, atstarot mainīgu gaismu; par mūziku - bagātināt melodiju; par kustību – rotaļīgi griezties; par attēlu, ornamentu - panākt, ka kļūst skaists, daiļš.

Rotā – izstaro, bagātini, rotaļo, grezno sevi un Latviju!

Pielikums Nr.2
VISC atklātā konkursa
„XII Latvijas skolu jaunatnes dziesmu
un deju svētku logo zīme”
nolikumam

PIETEIKUMA VEIDLAPA

**„XII Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku
logo zīme”**

(Pieteikuma veidlapa ievietojama atsevišķā aploksnē - A6)

Darba autors (vārds, uzvārds)

adrese

tālrunis

e-pasts

Autora paraksts _____

Datums _____

Vieta _____